

**BENGGEL 19**  
**Teknik Penulisan**  
( الورشة التاسعة عشرة – التفكير والتعبير )

A- Berdasarkan Peta Minda & “Teks Utama” :-

---

B- Penekanan yang diberi tentang :-

---

- Teknik Berfikir ketika menulis atau menterjemah.
- Kaedah membentuk ayat asas.
- Kaedah mengembang ayat.
- Kaedah mengolah ayat.

C- Latihan (LDK 6)

---

Berpandukan “Teks Utama” pelajar akan :-

- Dilatih “Berfikir dalam BA”.
- Dilatih mengenal bentuk ayat-ayat asas.
- Dilatih memahami teknik mengembang ayat.
- Mengenal dan mengguna “Frasa-Frasa Asas” dalam ayat.
- Memerhati cara mengolah ayat-ayat al-Quran, al-Hadis dan kata-kata hikmat.

D- Cara

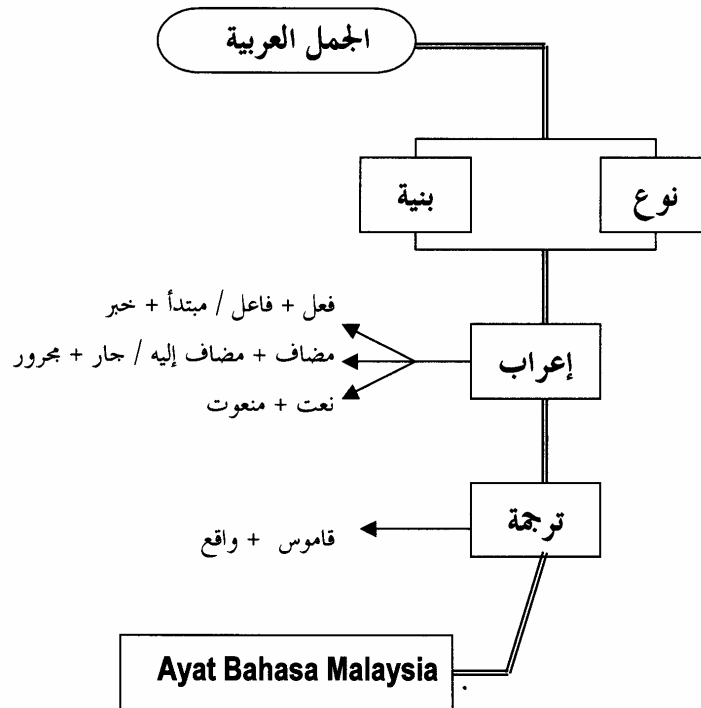
---

1. Mengisi tempat-tempat kosong dengan PENGEMBANG AYAT yang sesuai.
2. Mengembang sendiri petikan pendek yang diberi.
3. Membetulkan kesilapan yang berlaku dalam dua (2) proses pengembangan tersebut.
4. Format LATIHAN BERKELOMPOK



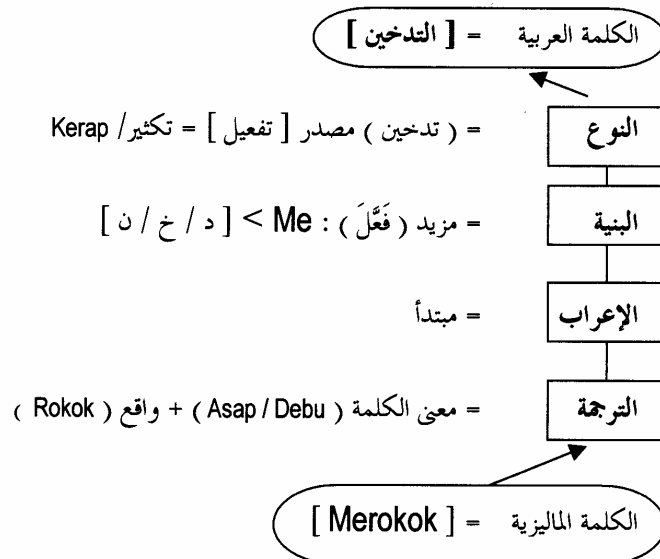
# Peta Minda

## 1. Teknik Berfikir

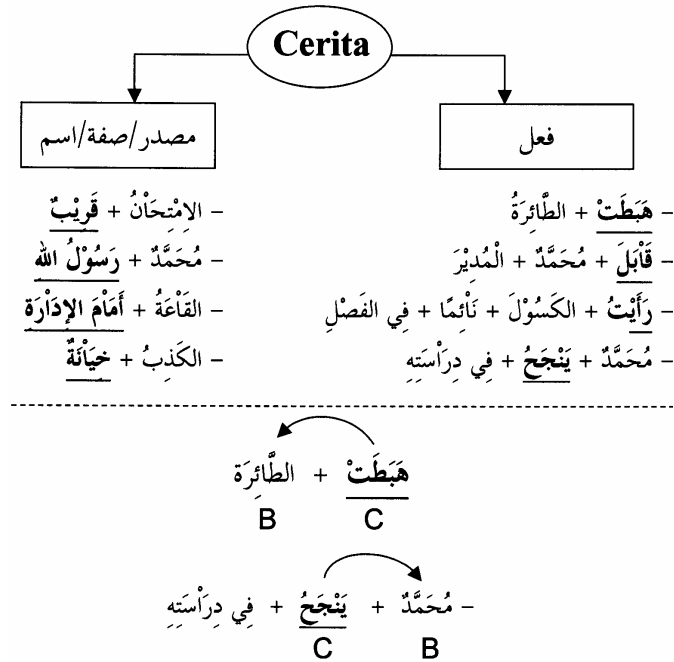


## 2. Contoh

### MEROKOK MEMBAHAYAKAN KESIHATAN



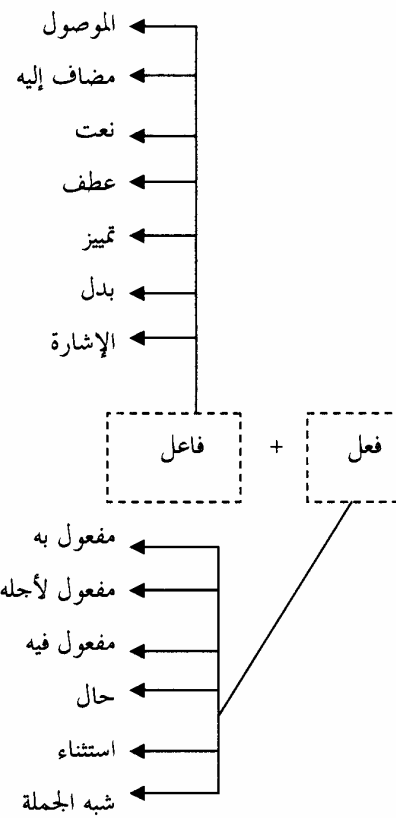
### 3. Teknik Membina Ayat



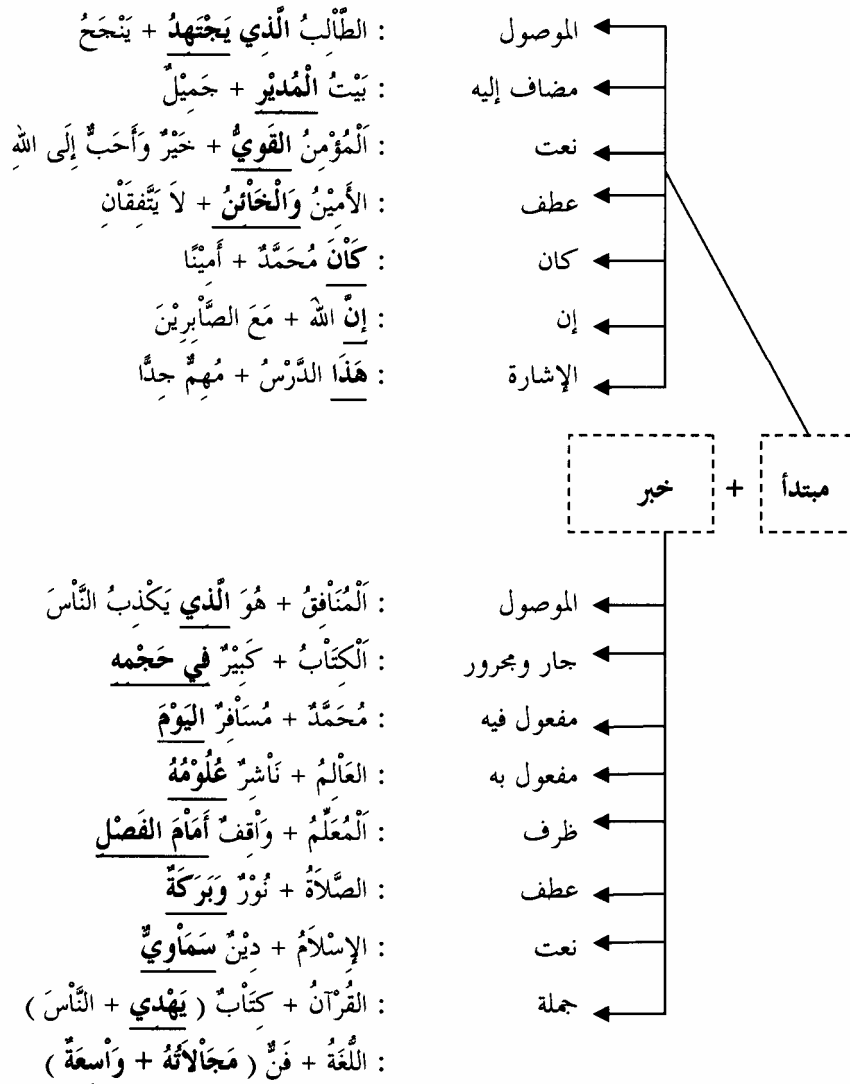
### 4. Teknik Mengembang Ayat

#### i- Ayat Kerjaan

- : حَضَرَ + المُهَنْدِسُ الَّذِي يُتَقَنُ فِي أَعْمَالِهِ
- : حَضَرَ + رَئِيسُ الوُزَرَاءِ إِلَى مَدْرَسَتِي
- : تَقَدَّمْتُ + مَالِيَرِيَا الجَدِيدَةَ فِي الصَّنَاعِيَةِ
- : نَزَلَ + المُدِيرُ وَفَاتِيهِ إِلَى مِيدَانِ المَدْرَسَةِ
- : طَابَ + مُحَمَّدٌ خُلُقًا
- : انْكَسَرَ + الرَّجُلُ يَدَهُ
- : يَنْجَحُ + ذَلِكَ الرَّجُلُ فِي حَيَاتِهِ



ii- Ayat Namaan



## Tip Berfikir

1. Fokuskan fikiran anda kepada CERITA (Predikat).
2. Padankan CERITA dengan BENDA (Subjek) yang sesuai mengikut HUKUM LOGIK – Konsep 2D
3. Kenalpasti GOLONGAN KATA yang akan dipakai pada CERITA – Rujuk Teori Perkaitan Makna.
4. Asingkan PENGEMBANG AYAT dan tentukan “jenis” dan “fungsinya”.
5. Mulakan langkah anda untuk berkarya.



2. Jelaskan “Bentuk Kata” CERITA yang bergaris di bawahnya dalam petikan berikut:-

" \_\_\_\_\_ :  
 \_\_\_\_\_ .. \_\_\_\_\_ ) : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ .. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

	/		
			.1
			.2
			.3
			.4
			.5
			.6
			.7
			.8
			.9
			.10
			.11
			.12
			.13
			.14
			.15
			.16



3. Jelaskan bentuk PEGEMBANG AYAT yang dipakai dalam petikan berikut :-

+ \_\_\_\_\_ ) .. \_\_\_\_\_  
 ( \_\_\_\_\_ ) \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ .. \_\_\_\_\_  
 ) + \_\_\_\_\_ ) : ( \_\_\_\_\_ ) .. \_\_\_\_\_  
 .. ( \_\_\_\_\_

		( _____ + _____ )
		( _____ )



		_____
		_____
		_____
		_____
		: ( _____ )
		_____
		_____ ) +
		_____

4. Baca Petikan berikut dengan teliti, kemudian bincang unsur-unsur di atas dengan terperinci :-

( )07:48 ( )10:48 : ( ) 2003/9/28 1424/8/2



22

( 77)

1990

